

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература», ООО

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, построена с учётом принципов системно-деятельностного подхода, научности, доступности, ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Программа разработана на основе примерной программы учебного предмета «Литература», являющейся частью примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Программа обеспечивает достижение следующих целей:

- воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.
- способность к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовных ценностей национальной и мировой художественной культуры;
- готовность к самостоятельному общению с литературным произведением, к диалогу с автором через текст;
- овладение системой знаний, умений и навыков по предмету; развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей;
- освоение через предмет литературы представлений о мире, способствующих успешной социальной адаптации учащихся.

В соответствии с поставленной целью под литературным образованием понимается освоение литературы в процессе творческой читательской деятельности.

Для реализации поставленных целей необходимо обеспечить выполнение следующих задач:

- Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.
- Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности.
- Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника.
- Обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их

произведениях.

Обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста.

Развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора.

Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).

Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Уровень изучения: базовый

Учебно-методический комплекс: 5 класс - Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2 ч. - М.: Просвещение, 2012.

6 класс - Коровина В. Я. И др. Литература: 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. - М. Просвещение, 2016.

7 класс - Коровина В. Я. И др. Литература: 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.

8 класс — Коровина В.Я. И др. Литература: 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. - М.: Просвещение, 2015.

9 класс - Коровина В.Я. И др. Литература: 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. - М.: Просвещение, 2016.

Методическая поддержка программы осуществляется функционированием курса «Методическая страница «Работаем по ФГОС» СДО ВК, электронный адрес - <http://do.idist.ru:8888/moodle29/course/view.php?id=357> .

Режим обучения: 5 — 9 классы, 3 часа в неделю, 102 часа в год, 510 общих часов.

Программа включает следующие разделы:

1. пояснительную записку,
2. планируемые результаты освоения предмета,
3. основное содержание программы,
4. тематическое планирование с указанием основных видов деятельности учащихся,
5. учебно-методическое обеспечение курса.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература», СОО, 10 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО, построена с учётом принципов системно-деятельностного подхода, научности, доступности, ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Программа разработана на основе примерной программы среднего общего образования по литературе, опубликованная в Сборнике нормативных документов, М.: Дрофа, 2008. Программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2010).

Программа обеспечивает достижение следующих целей:

1. воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
2. развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
3. освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
4. овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
5. совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений разных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. На этих уроках ученики должны:

- сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;
- осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;

- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
- овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения;
- воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Уровень изучения: базовый

Учебно-методический комплекс: Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века: 10 класс: Учебник: В 2 ч. - М., Просвещение, 2012

Методическая поддержка программы осуществляется функционированием курса «Методическая страница «Работаем по ФГОС» СДО ВК, электронный адрес - <http://do.idist.ru:8888/moodle29/course/view.php?id=357> .

Режим обучения: 10 класс - 3 часа в неделю, 102 часа в год

Программа включает следующие разделы:

1. пояснительную записку,
2. планируемые результаты освоения предмета,
3. основное содержание программы,
4. тематическое планирование с указанием основных видов деятельности учащихся,
5. учебно-методическое обеспечение курса.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература» , СОО, 11 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО, построена с учётом принципов системно-деятельностного подхода, научности, доступности, ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Программа разработана на основе:

- примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе, опубликованной в Сборнике нормативных документов, М.: «Дрофа», 2008.
- программы по литературе для 5-11 классов. Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; под редакцией В.Я. Коровиной. - М.: «Просвещение», 2010.

Программа обеспечивает достижение следующих целей:

1. воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
2. развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащегося, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающегося;
3. освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
4. совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В соответствии с поставленной целью под литературным образованием понимается освоение литературы в процессе творческой читательской деятельности.

Для реализации поставленных целей необходимо обеспечить выполнение следующих задач:

Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.

Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности.

Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника.

Обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях.

Обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста.

Развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора.

Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).

Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Уровень изучения: базовый

Учебно-методический комплекс: Литература. 11 класс. Учебник для образовательных учреждений в двух частях под ред. В.П. Журавлева. М., «Просвещение», 2011.

Методическая поддержка программы осуществляется функционированием курса «Методическая страница «Работаем по ФГОС» СДО ВК, электронный адрес - <http://do.idist.ru:8888/moodle29/course/view.php?id=357> .

Режим обучения: 10 класс - 3 часа в неделю, 102 часа в год

Программа включает следующие разделы:

1. пояснительную записку;
2. планируемые результаты освоения предмета;
3. основное содержание программы;
4. тематическое планирование с указанием основных видов деятельности учащихся;
5. учебно-методическое обеспечение курса.

.