

**Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета
«Изобразительное искусство. Тифлографика» для слепых обучающихся
(по варианту 3.1.), НОО ОВЗ**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ, сохраняет преемственность с программой НОО по данному предмету, построена с учётом принципов системно-деятельностного подхода, научности, доступности, ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Программа разработана с учетом примерной программы учебного предмета «Изобразительное искусство. Тифлографика», являющейся частью примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся (вариант 3.1.) (одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Программа обеспечивает достижение следующих целей: научить детей представлять объемный предмет по контурному рельефному рисунку, читать рельефное изображение, понимать рельеф.

Уровень изучения: *базовый*

Учебно-методический комплекс: методические рекомендации по специальной адаптации содержания образования («Изобразительное искусство и тифлографика», 1 класс) с сайта <http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2016/02/Изобразительное-искусство-и-тифлографика.pdf>

Режим обучения:

1 класс, 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

2 класс, 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

3 класс, 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

4 класс, 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Программа включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка с учётом специфики учебного предмета:

- цели и задачи курса;
- адаптация программы;
- психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся;
- особые образовательные потребности слепых обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета.

3. Описание места курса в учебном плане.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык».

5. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.
6. Содержание учебного предмета, курса.
7. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, раздела.
8. Календарно-тематическое планирование на текущий учебный год.