

Областное профессиональное (методическое) объединение сетевых педагогов,  
Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа "Центр дистанционного образования детей

## **ПОЛОЖЕНИЕ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ ВИРТУАЛЬНЫХ КУРСОВ**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее положение определяет статус, цели, задачи и порядок проведения областного смотра-конкурса электронных (виртуальных) курсов (далее именуемого Конкурс) в системе дистанционного обучения Виртуальный класс КОГОБУ ЦДОД (далее СДО «Виртуальный класс»).

Учредителями Конкурса являются Совет областного профессионального (методического) объединения сетевых педагогов (далее - ПОСП), администрация КОГОБУ «Центр дистанционного образования детей» (далее - КОГОБУ ЦДОД).

Конкурс проводится среди педагогических работников, являющихся авторами электронных курсов в СДО «Виртуальный класс».

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в целях повышения эффективности использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов, распространения эффективного опыта их систематического и ситуационного использования.

#### **Задачи конкурса:**

- стимулирование творческой деятельности педагогических работников, развитие их креативного мышления;
- создание условий для формирования и совершенствования информационно-коммуникационных компетентностей педагогических работников;
- содействие внедрению современных дистанционных образовательных технологий в практику образовательного процесса;
- выявление, поддержка и распространение эффективного творческого опыта работы участников Конкурса;
- предоставление возможности использования оригинальных разработок авторов учебно-методических материалов (далее УММ), педагогических идей и находок другими педагогическими работниками в учебно-образовательном процессе.

### **3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТНИКИ**

Конкурс проводится ежегодно с 1 по 30 октября.

#### **Участники Конкурса:**

Участниками Конкурса могут быть педагогические работники образовательных организаций Кировской области, имеющие авторские виртуальные курсы в СДО «Виртуальный класс» (далее – Участники), осуществляющие реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Возможность участия не зависит от стажа работы Участника.

В Конкурсе могут принять участие как педагогические работники, рекомендованные педагогическим советом, методическим советом КОГОБУ ЦДОД, советом ПОСП, школьными методическими объединениями, так и педагоги, лично выразившие желание участвовать в Конкурсе. Количество Участников не ограничено.

Заявки на участие отправляются руководителю ПОСП Чернядьевой Светлане Владимировне электронной почтой на адрес: [chernyadevasv@idist.ru](mailto:chernyadevasv@idist.ru) до 15 октября включительно.

Для подготовки и проведения Конкурса администрацией КОГОБУ ЦДОД создается жюри из числа педагогических работников школы, имеющих первую и высшую квалификационную категории, не принимающих участие в данном Конкурсе в данном учебном году. Участие представителя(ей) Совета ПОСП в жюри обязательно. Состав жюри утверждается приказом директора КОГОБУ ЦДОД.

Жюри осуществляет общее руководство Конкурсом. Для обеспечения необходимого научно-методического уровня проведения Конкурса, в составе жюри должны быть специалисты разных школьных методических объединений и структурных подразделений, включая, при наличии таковых, специалистов по предметам и учебным дисциплинам, виртуальные курсы по которым представлены на Конкурс.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К КУРСАМ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ НА КОНКУРС**

На Конкурс предоставляются Курсы, представляющие из себя законченные по содержанию (годовые, полугодовые (если курс ведется одно полугодие), написанные на уровень образования, курсы конкретного мероприятия для учащихся) виртуальные Курсы, созданные автором (авторами) и используемые ими и/или другими педагогическими работниками, для проведения образовательных занятий с участниками образовательного процесса. Предоставляемые на Конкурс Курсы, должны соответствовать тематике и номинациям Конкурса, быть созданными и размещенными в СДО "Виртуальный класс" КОГОБУ ЦДОД.

Содержание учебно-методических материалов должно соответствовать требованиям ФГОС, образовательным программам (ООП, АООП) КОГОБУ ЦДОД, СанПиН. **К заявке на Конкурс (Приложение 1.) прилагается рабочая программа педагога по предмету, дисциплине или курсу внеурочной деятельности, для реализации которой создан данный виртуальный курс (или ссылка на неё в СДО ВК).**

Авторство или соавторство в создании Курса непосредственно Участника Конкурса – обязательно.

Количество Курсов, предоставляемых на Конкурс от одного Участника или авторского коллектива — не более трёх.

На Конкурс не принимаются Курсы других соавторов без согласования с ними, которое подтверждается письменно в заявке на участие в Конкурсе.

Предусматриваются следующие номинации:

- Курсы для преподавания учебных предметов;
- Курсы для психолого-педагогического сопровождения и коррекционной работы;
- Курсы для преподавания элективных учебных курсов;
- Курсы внеурочной деятельности;
- Курсы внеурочных мероприятий.

Жюри имеет право ежегодно, учитывая количество и специфику курсов, поданных на Конкурс, распределять номинации в зависимости от уровней образования, для которых созданы Курсы, а также стажа работы Участников, учреждать новые номинации и специальные призы.

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Подведение итогов осуществляется с учетом следующих критериев оценки:

1. Соответствие ФГОС, образовательным программам КОГОБУ ЦДОД, УМК;
2. Информативность оформления главной страницы Курса;
3. Структурированность, единый стиль оформления и содержания разделов Курса, логичность и последовательность в изложении УММ Курса;
4. Единый стиль оформления и содержания уроков, тем Курса, логичность и последовательность в изложении УММ уроков Курса;
5. Наличие дополнительного содержания уроков, учебных тем, дополнительной информационной среды образовательного пространства по теме урока, нацеленной на углубление индивидуальной траектории обучения учащегося, ориентирующей обучающихся использовать достоверные и актуальные источники информации;
6. Использование в Курсе понятийного (терминологического) аппарата, соответствующего предметной области научного знания, толкование новых понятий;
7. Разнообразие в содержании уроков средств наглядности, видов текстовой, графической и мультимедийной информации, в т.ч. с учетом индивидуальных потребностей учеников с ОВЗ;
8. Наличие интерактивного ресурса для контроля усвоения учебного материала, достижения образовательных результатов.
9. Наличие четко сформулированных домашних заданий (иных заданий), в т.ч. разноуровневых заданий, с поясняющими инструкциями для самостоятельного выполнения заданий, в целях формирования навыков самостоятельной учебной деятельности;
10. Регулярное использование Курса в учебном процессе в течение предшествующего учебного периода;
11. Доступность материала к широкому использованию ресурса другими педагогическими работниками в учебно-образовательном процессе;
12. Соответствие текстовой и мультимедийной составляющей УММ языковым нормам.

Оценивание по перечисленным критериям и шкалирование баллов по критериям приводится в таблице Приложения 2.

## **6. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

Ответственность за соблюдение авторских прав несут Участники, т.е. авторы (соавторы) Курсов, представленных на Конкурс.

Допускается заимствование материалов для написания Курса из разных источников, но при этом требуются ссылки на используемые материалы.

Посылая свою работу на Конкурс, автор (соавторы) автоматически дают право организаторам Конкурса на использование присланного материала (размещение ссылки на работу в сети Интернет, участие в творческих проектах и т. п.).

Организаторы Конкурса обязуются не передавать материалы Курса третьим лицам и не распространять в сети Интернет без согласия автора.

Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, адреса электронной почты, других указанных в данном положении данных, в сети Интернет.

Для проведения экспертной оценки, Участник Конкурса обязуется добавить в указанный Курс членов жюри, дав им в курсе роль учителя.

Члены жюри Конкурса вправе обращаться к авторам-конкурсантам для получения информации по тому или иному критерию Конкурса.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

Конкурсные работы оцениваются жюри Конкурса с 01 по 15 октября.

Победителем в каждой номинации является автор(-ы) Курса, набравшего наибольшее количество баллов по шкале критериев. Победителям Конкурса, занявшим 1, 2, 3 места по каждой группе, номинации, присуждается звание «Дипломант» с вручением соответствующего Диплома. Учредители Конкурса и жюри оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участников.

Лучшие материалы, представленные на Конкурс, рекомендуются для использования на уроках другими педагогическими работниками КОГОВУ ЦДОД, к участию в Конкурсах более высокого уровня.

Приложение №1  
к Положению о смотре-конкурсе  
виртуальных курсов

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Центр дистанционного образования детей",  
Областное профессиональное (методическое) объединение сетевых педагогов.

**ЗАЯВКА на участие в  
СМОТРЕ-КОНКУРСЕ ВИРТУАЛЬНЫХ КУРСОВ  
В 20\_\_ - 20\_\_ учебном году**

Прошу включить виртуальный курс \_\_\_\_\_ в  
число участников смотра-конкурса виртуальных курсов в 20\_\_ - 20\_\_ учебном году.

Для участия в Конкурсе сообщаю следующее:

Номинация \_\_\_\_\_

Название Курса \_\_\_\_\_

Предметная область \_\_\_\_\_

Классы, категории учащихся, для которых разработан Курс \_\_\_\_\_

Соответствие ФГОС, образовательным программам КОГОБУ ЦДОД (назвать ФГОС,  
указать название и место предмета, курса, дисциплины в образовательных программах  
КОГОБУ ЦДОД): \_\_\_\_\_

Реализуемый УМК \_\_\_\_\_

Аннотация (особенности виртуального курса, которые считаю необходимым  
сообщить – краткое описание (структура, предметное содержание, метаданные),  
позволяющее однозначно идентифицировать Курс; класс) \_\_\_\_\_

Ссылка на виртуальный курс \_\_\_\_\_

Авторы и разработчики:

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета) \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета) \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета) \_\_\_\_\_

Контактные данные автора для связи: (телефон, эл. почта, skype...) \_\_\_\_\_

Заявитель – Участник Конкурса подтверждает, что является автором (соавтором)  
представленных на Конкурс материалов и передает организаторам Конкурса право на их  
использование в соответствии с порядком проведения Конкурса.

К заявлению прилагается рабочая программа педагога по предмету, дисциплине  
или курсу внеурочной деятельности, для реализации которой создан данный  
виртуальный курс.

С Положением, критериями и условиями Конкурса ознакомлен и согласен.

Дата « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись участника \_\_\_\_\_

Подпись участника \_\_\_\_\_

Подпись участника \_\_\_\_\_

Приложение №2  
к Положению о смотре-конкурсе  
виртуальных курсов

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Центр дистанционного образования детей",  
Областное профессиональное (методическое) объединение сетевых педагогов.

**Критерии оценивания**

Оценивание каждого критерия (в случаях, если шкалирование не конкретизировано ниже в таблице) заключается в присвоении ему экспертом числового значения от 0 до 3 баллов, при котором:

"3" - "да", то есть полное соответствие УММ критерию, подлежащему оценке (присутствует/используется всегда).

"2" - "скорее да", то есть соответствие УММ критерию, подлежащему оценке, с незначительными замечаниями и исключениями (используется систематически, но не всегда);

"1" - "скорее нет", то есть соответствие УММ критерию, подлежащему оценке, со значительными замечаниями (используется иногда, в отдельных случаях, но не в системе);

"0" - "нет", то есть несоответствие УММ критерию, подлежащему оценке (не используется, отсутствует);

**В критерии №12 отсчет ведется наоборот — полное отсутствие — 3 б., наличие недостатков — 2-0 б.**

**Таблица оценивания виртуального курса**

<b>Критерий</b>	<b>Пояснение, раскрытие критерия</b>	<b>Баллы</b>
<p><b>1. Соответствие ФГОС, образовательным программам КОГОБУ ЦДОД, УМК.</b></p>	<p>Соответствие требованиям ФГОС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения общеобразовательных программ (в заставке курса есть ссылка на реализуемый ФГОС), соответствует образовательным программам КОГОБУ ЦДОД (название курса, класс, количество часов), соответствует указанному в рабочих программах УМК (<b>рабочая программа прилагается к заявлению Участника Конкурса</b>)</p>	<p>от 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты соответствия критерию (шкала над таблицей).</p>
<p><b>2. Оформление главной страницы Курса</b></p>	<p>Название Курса, ФИО автора Курса; наличие доступной контактной информации для общения с учителем (телефон, эл. Почта, контакт в социальной сети, в курсе заведена страница форума для общения с учителем...).</p>	<p>от 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты соответствия критерию (шкала над таблицей).</p>
<p><b>3. Структура Курса</b></p>	<p>Оценивается структура Курса в целом. Курс полный (законченный по содержанию - объем предметного содержания соответствует рабочей программе). Структурированность, логичность и последовательность в изложении УМК. Единообразное оформление и содержание разделов Курса; Единый стиль и художественное (авторское) оформление мультимедиа компонента. Поурочное/ тематическое деление материала: Курс разбит на блоки, темы или уроки в соответствие с рабочей программой.</p>	<p>от 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты соответствия критерию (шкала над таблицей).</p>
<p><b>4. Основное содержание уроков, учебных тем</b> Оценивается поурочно (темы учебных занятий).от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)</p>		

	<p>Уроки, темы представляют из себя гиперссылки (только или преимущественно) на чужие готовые ресурсы или неструктурированный текст или краткие комментарии к слайдам (по типу поурочных презентаций), сканы страниц учебника.</p>	1 б.
	<p>Структурированный по пунктам урок по форме, близкой к подаче материала, типичной для школьных учебников. Единообразное построение (видовое, текстовое, размерное шрифтов и др.) каждого урока, темы в Курсе.</p>	2 б.
	<p>То же с выделением ключевых положений урока, с использованием гипертекстовых технологий для углубления материала. Содержание также позволяет ученику изучить урок и выполнить задания самостоятельно.</p>	3 б.
<p><b>5. Дополнительное содержание уроков, учебных тем</b></p>	<p>Наличие дополнительных УММ к урокам. Наличие в УММ ссылок на дополнительные источники информации по предмету, ориентирующие обучающихся использовать достоверные и актуальные источники информации (рекомендованные соответствующим ШМО). Создание <b>дополнительной информационной среды</b> образовательного пространства по теме урока, нацеленной на углубление индивидуальной траектории обучения учащегося. Наполнение <b>мультимедийными ресурсами</b>, расширяющими информационное пространство урока, или служащими средством для отработки навыков, умений. <b>Четкое разделение УММ уроков на основной и дополнительный материал</b> (разделительные линии, включение постоянных рубрик «Пояснение», «Дополнительные материалы», «Это интересно», «Художественная галерея», «Наше творчество», «Образцы и примеры работ» и др.);</p>	<p>от 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты соответствия критерию, в т.ч. его наличие в каждом уроке.</p>
<p><b>6. Использование понятийного (терминологического) аппарата, соответствующего предметной области научного знания;</b></p>		



<b>от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)</b>		
	Работа с терминами проводится систематически, имеется также общий словарь/глоссарий терминов курса.	3 б.
	Работа с терминами проводится систематически, с отдельными отступлениями, в более чем 2/3 уроков/тем есть словарики урока/темы, либо ключевые термины раскрываются в тексте уроков; имеется также общий словарь/глоссарий терминов курса.	2 б.
	Работа с терминами проводится, но не в системе, а в отдельных (менее чем в 2/3) уроках, темах.	1 б.
	Работа с терминами отсутствует	0 б.
<b>7. Разнообразие видов текстовой, графической и мультимедийной информации, в т.ч. нозологической направленности.</b> Наличие в уроках/темах курса дидактических мультимедийных ресурсов (изображений, видео, аудио...), направленной на поддержку предметного содержания; от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)		
	Указанное разнообразие отсутствует	0 б.
	Уроки автора содержат вставленные в текст поясняющие наглядные образы иллюстрации, фотографии, учебные карты, схемы, графики и т.п. (допускается заимствование); загруженные презентации; заимствованные у других авторов видео и аудио (не более 10 мин.)	1-2 б.
	То же, но еще и имеются видео и аудио, созданные самим автором курса, в т.ч. для глухих и слабослышащих, слепых и слабовидящих учеников.	3 б.
<b>8. Наличие интерактивного ресурса для контроля усвоения учебного материала, достижения образовательных результатов.</b> Проведения диагностики образовательных достижений на основе встроенных средств программного обеспечения и контента; от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)		

	Задания для контроля усвоения учебного материала в уроках отсутствуют.	0 б.
	Задания в уроках имеются, но не отвечают нижеуказанным (на 2 и 3 б.) требованиям.	1 б.
	Четко сформулированные задания, вариативность заданий (базовые, дополнительные, творческие), разноуровневые задания, с инструкцией/ями по выполнению (тесты, устные и письменные вопросы, задания не только репродуктивного уровня, но и деятельностного типа, альтернативные устные и письменные практические задания, творческие задания по выбору учащихся и т. п.). Что в т.ч. позволяет учащимся, самостоятельно без учителя изучать уроки и отрабатывать пропуски.	2 б.
	То же + выполненные задания проверены учителем (интерактивная форма проверки или оценка/рецензия произведена в Курсе учителем вручную в форме комментариев и рекомендаций).	3 б.
<b>9. Наличие четко сформулированного ДЗ и разноуровневых заданий для самостоятельного выполнения ДЗ.</b> от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)		
	Домашние задания в уроках/темах занятий отсутствуют.	0 б.
	Домашние задания в уроках имеются, но это либо отсылка на №№ заданий в учебнике, либо задания, которые не отвечают нижеуказанным (на 2 и 3 б.) требованиям.	1 б.

	<p>Четко сформулированное ДЗ, вариативность домашних заданий (базовые, дополнительные, творческие), разноуровневые задания, с инструкцией/ями по выполнению (тесты, устные и письменные вопросы, задания не только репродуктивного уровня, но и деятельностного типа, альтернативные устные и письменные практические задания, творческие задания по выбору учащихся и т. п.). Что в т.ч. позволяет учащимся, самостоятельно без учителя изучать уроки и отрабатывать пропуски.</p>	2 б.
	<p>То же + выполненные задания проверены учителем (интерактивная форма проверки или оценка/рецензия произведена в Курсе учителем вручную в форме комментариев и рекомендаций).</p>	3 б.
<p><b>10. Регулярное использование виртуального курса в учебном процессе в течение предшествующего учебного периода (прошедшего учебного месяца).</b> (Работа учеников в курсе); от 0 до 3 б. (ниже шкалировано)</p>		
	<p>Уроки предшествующего учебного периода проработаны с <b>большинством</b> учеников данного учителя (ученики в уроки заходили регулярно, большинство учеников выполнили задания (часть заданий в уроке, теме, но не все задания, т.к. допускается альтернативность заданий). (см. по логам через вкладки: <u>участники - отчет о деятельности.</u>)</p>	3 б.
	<p>Уроки проработаны с учениками частично, ученики в уроки заходили регулярно, отдельные задания выполнены отдельными учениками (не большинством).</p>	2 б.
	<p>Ученики в уроки заходили, задания не выполнены.</p>	1 б.
	<p>Уроки с учениками не проработаны (ученики в уроки не заходили).</p>	0 б.

<p><b>11. Доступность материала к широкому использованию ресурса другими педагогами в учебно-образовательном процессе</b></p>		<p>От 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты соответствия критерию (шкала над таблицей). 3 балла - если курс уже использовался (используется) другими педагогами. Участникам, чья специальность, представлена в КОГОБУ ЦДОД в лице только одного работника, по данному критерию выставляется 3 б., при условии, что Курс соответствует именно этой специальности.</p>
<p><b>12. Соответствие текстовой и мультимедийной составляющей УММ языковым нормам.</b></p>	<p>Отсутствие в текстовой составляющей УММ ошибок, в том числе грамматических, орфографических, пунктуационных, речевых, опечаток (в том числе применительно к иллюстрациям, комментариям, примечаниям);</p>	<p>Отсутствие ошибок – 3 б. Отдельные ошибки – 2-1 б. (эксперту необходимо сделать 2-3 гиперссылки на страницы с конкретными ошибками). Множество ошибок, опечаток — 0 б.</p>