

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс учебных материалов проводится областным профессиональным (методическим) объединением сетевых педагогов, администрацией КОГОБУ ЦДОД среди педагогов с целью повышения эффективности использования электронных ресурсов, информационно-графической компетентности и культуры.

### **2. ЗАДАЧИ**

2.1. Стимулировать творческую деятельность педагогов в области медиа- и информационных технологий.

2.2. Содействовать формированию активной гражданской общественной жизни, жизнедеятельности педагогических сообществ.

2.3. Расширить практику использования современных информационных технологий.

2.4. Содействовать формированию медиакомпетентности педагогов.

### **3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТНИКИ**

3.1. Конкурс проводится ежегодно с 13 января по 15 февраля.

3.2. Участниками Конкурса могут стать члены Областного профессионального (методического) объединения сетевых педагогов, педагоги КОГОБУ ЦДОД, педагоги иных образовательных учреждений, реализующие программы начального, основного, среднего общего образования.

3.3. Жюри конкурса рассматривает индивидуальные или командные работы педагогов (коллективом не более 3-х человек).

3.4. Авторы-участники гарантируют, что любое лицо, привлечённое и/или участвующее в производстве и/или демонстрации учебного материала (например, в видеоролике), предоставленном для участия в конкурсе, изъявило согласие для участия в конкурсе. Такое лицо будет также согласно с Положением данного конкурса. Все претензии лица, участвующего в демонстрации учебного материала, разрешаются участником конкурса, предоставившим данный материал с персональными, в т.ч. графическими данными соответствующего лица для участия в конкурсе, самостоятельно и за свой счет.

3.5. Для участия в конкурсе авторы направляют заявку (см. приложение) и созданный медиаматериал в учебный отдел КОГОБУ ЦДОД (тел. 8(8332) 49-72-33, электронная почта [MineevaEU@idist.ru](mailto:MineevaEU@idist.ru)) не позднее 15 дней до окончания конкурса.

3.6. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участники дают согласие на использование предоставленных в заявке персональных данных для целей сбора, систематизации, накопления, хранения, распространения в связи с организацией и проведением Конкурса.

### **4. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ**

#### **4.1. Общие требования:**

- 4.1.1. На конкурс предоставляются учебные материалы, созданные любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурса.
- 4.1.2. На конкурс не принимаются учебные материалы рекламного характера, а также работы, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, или не соответствующие тематике конкурса и общим требованиям.
- 4.1.3. Участники сами определяют жанр (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм, видеоопыт, коллажи, плакат, электронно-измерительные материалы и т.д.) и формат предоставления учебных материалов.
- 4.1.4. Содержание должно соответствовать требованиям ФГОС, СанПиН.
- 4.1.5. Участие в учебном материале (например, в видеоролике в качестве героя) непосредственно участника либо другого конкретного лица – необязательно.
- 4.1.6. Количество работ, предоставляемых на конкурс от участника или авторского коллектива, — не ограничено.
- 4.1.7. Конкурсная работа должна содержать в своем наименовании файла следующие данные: ФИО\_номинация\_название работы. Если работа содержит 2 и более файла, её требуется заархивировать (формат архивации — ZIP).

#### **4.2. Требования к видеоматериалам:**

- 4.2.1. Использование при монтаже и съёмке специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- 4.2.2. В содержании работы должна присутствовать эмоциональная окраска, носителями которой являются звук, цвет, свет, шрифт, рисунок, графические элементы и т.п.
- 4.2.3. Записанная речь не должна содержать посторонних шумов, запись должна быть четкой и разборчивой.
- 4.2.4. Минимальное разрешение видеоролика – 1280\*720, формат – MP4/MKV, размер — не более 500 МБ.
- 4.2.5. Максимальная продолжительность видеоролика – не более 10 минут.
- 4.2.6. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой (титрами) с именем автора, названием ролика и номинации.

#### **4.3. Требования к аудиоматериалам:**

- 4.3.1. Использование при записи и сведении звука специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- 4.3.2. Формат записи аудиофайла MP3/AAC, размер — не более 20 МБ.
- 4.3.3. Аудиофайл не должен содержать посторонних шумов, запись должна быть четкой и разборчивой.
- 4.3.4. Максимальная продолжительность аудиофайла – не более 25 минут.

#### **4.4. Требования к текстово-графическим материалам:**

- 4.4.1. В содержании работы должна быть использована визуализация: цвет, шрифт, рисунок, графические элементы и т.п.
- 4.4.2. Формат материалов – PDF/JPG/PNG, размер одного файла — не более 10 МБ.
- 4.4.3. Если в качестве конкурсных материалов подаётся документ, оформленный в стандартной офисной программе (Open Office, Microsoft Office и пр.), сохранённый в формате PDF, то текст должен быть оформлен в соответствии с едиными требованиями: выравнивание по ширине, кроме заголовков; размер — 12 или 14 пт, кроме заголовков; абзацный отступ — 1,25 см; нумерация внизу страницы по середине; единый межстрочный интервал.

#### **4.5. Требования к материально-техническим учебным пособиям:**

- 4.5.1. Работы должны быть выполнены из безопасных для учащихся материалов (пластмасса, дерево, бумага и т.д.): изделие не должно иметь острых углов, способных причинить учащимся вред и т.п.
- 4.5.2. Работа приспособлена к многократному использованию.
- 4.5.3. Работа может быть представлена в физическом виде или в формате фото/видео, демонстрирующие работу устройства.

## 5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1 **«Виртуальная экскурсия»** - учебные аудио-, видеоролики, содержание которых соответствует требованиям ФГОС по данному предмету, предъявляемых в виде проведения экскурсий, учебных прогулок и т.п.

5.2 **«Опыт, сын ошибок трудных»** - учебные видеоролики, содержание которых является демонстрацией предусмотренных требованиями программы лабораторных опытов, практических действий, совершаемых педагогом.

5.3 **«Инструкции»** - учебные аудио-, видеоролики, коллажи, интерактивные плакаты и иные медиаматериалы, содержание которых является словесно-наглядной инструкцией для предъявления и автоматизации определённого навыка.

5.4 **"Как наше слово отзовется"** - учебные видеоролики, содержанием которых является лекционный материал, соответствующий требованиям ФГОС.

5.5 **«Тренажёры»** - обучающие материально-технические учебные пособия, созданные педагогом, искусственно имитирующее различные нагрузки или обстоятельства (ситуацию) для автоматизации определённого навыка (например, настольная игра, набор карточек, устройство для двигательной активности).

5.6 **«Медиахрестоматия»** - учебно-практическое медиасборники, содержащее систематически подобранные литературно-художественные, официальные, научные и иные произведения или фрагменты из них, сборники задач, упражнений, составляющие объект изучения и/или оценивания учебной дисциплины (темы, раздела, модуля) для автоматизации определённого навыка, учебного действия и пр.

5.7 **"Сделано на 5!"** - законченные (по теме, разделу, курсу) сборники электронных контрольно-измерительных материалов по преподаваемому предмету.

## 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Подведение итогов осуществляется с учётом следующих критериев оценки:

- актуальность предлагаемого материала;
- соответствие тематике и номинации конкурса;
- логичность, глубина и последовательность представленного материала;
- для видеоматериалов - операторское искусство (качество отснятого материала и монтажа видеоролика); для аудиоматериалов – выразительное чтение, четкая аудиозапись без посторонних шумов; для текстово-графических материалов – единство стиля оформления; для материально-технических учебных пособий – качество и безопасность изготовления учебного пособия.
- возможность использования ресурса другими педагогами;
- эффективность воздействия на аудиторию зрителей;

- оригинальность подачи (текстовых, видео- и аудиоматериалов) и функциональность (для материально-технических учебных пособий);
- соответствие требованиям Положения.

## **7. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

7.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс.

7.2. Присылая свою работу на конкурс, автор (коллектив участников) автоматически даёт(-ют) право организаторам конкурса на использование присланного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.).

7.3. Участники конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, адресов электронной почты в сети Интернет.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

8.1. Конкурсные работы оцениваются экспертным советом конкурса (жюри), состав которого утверждается учредителями конкурса в период с 01 по 05 февраля.

8.2. В экспертный совет не может войти участник конкурса.

8.3. Победителем в каждой номинации является автор лучшего учебного материала, набравший наибольшее количество баллов. Экспертный совет может не выявить ни одного победителя ни в одной из номинаций.

8.4. Победители конкурса награждаются дипломами. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами.

8.5. Присланные работе не рецензируются.

Приложение №1  
к Положению о конкурсе  
учебных материалов

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Центр дистанционного образования детей"

Областное профессиональное (методическое) объединение сетевых педагогов

**Заявка**  
**для участия в конкурсе учебных материалов**

Номинация, вид материала (см. Положение) -

Тема -

Предметная область -

Возрастные ограничения -

Аннотация (актуальность содержания; цели и задачи видеоролика; ожидаемый результат) -

Технические характеристики -

Фамилия, имя, отчество учителя - консультанта конкурсной работы -

Авторы и разработчики:

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета)

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета)

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность с указанием предмета)

Заявитель (участник Конкурса) подтверждает, что является автором представленных на конкурс материалов и передаёт организаторам конкурса право на ее использование в ходе проведения конкурса и в образовательных целях, а также ознакомлен с Положением о конкурсе учебных материалов.

Дата « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.